

**UITVOERINGSAGENDA
CULTUUR & KUNST
Ambitieuus scenario
2020 -2021**

VERSIE 22 SEPTEMBER 2020

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave.....	2
Inleiding.....	3
Thema 1: Een sterke basisinfrastructuur.....	5
1.1. Een samenhangend en zichtbaar cultuur- en kunstaanbod, zowel online als offline.....	5
1.2. Toegankelijk en gevarieerd aanbod van cultuur- kunstroutes.....	6
1.3. Zichtbare en bereikbare openbare monumenten en/of bezienswaardigheden.....	7
1.4. Een sterk cultureel netwerk door kennisuitwisseling en deskundigheidsbevordering.....	8
Thema 2: Lokaal cultureel en historisch besef vergroten	10
2.1. Het stimuleren van nieuw lokaal aanbod cultuureducatie.....	10
2.2. Culturele reistafel/kunstenaarscollectief realiseren	11
2.3. Zichtbare en beschikbare volkscultuur	12
2.4. Zichtbare en toegankelijke kunst in de openbare ruimte, gerelateerd aan West Betuwse identiteit en/of iconen	13
Financiën	13

Inleiding

Voor u ligt de uitvoeringsagenda Cultuur en Kunst ambitieus scenario 2020-2021.

Deze uitvoeringsagenda komt voort uit de Kadernota Cultuur en Kunst West Betuwe 2020-2023.

In deze kadernota staan speerpunten, doelen en ambities benoemd voor de komende jaren. Met het accent op lokale uitingen en beoefening van cultuur en kunst.

In de Kadernota Cultuur en Kunst West Betuwe 2020-2023 worden de volgende 4 speerpunten geformuleerd:

- 1) Versterken: met aandacht voor een bloeiend cultureel verenigingsleven, aandacht voor vrijwilligers, identiteit en traditie.
- 2) Verbreden: iedereen moet mee kunnen doen, met extra inzet op de doelgroep jongeren
- 3) Verbinden: cultuur en kunst verbindt. Door verbinden en samenwerken kun je meer bereiken.
- 4) Vernieuwen: naast koesteren wat we hebben, willen we ook vooruit kijken en ruimte bieden aan vernieuwende vormen van cultuur en kunst.

Daarnaast staan er in de kadernota een aantal ambities benoemd:

- Cultuur en Kunst is voor iedereen, we gaan voor laagdrempelige initiatieven;
- We gaan voor behoud van een bloeiend cultureel verenigingsleven;
- Speciale aandacht voor jongeren;
- Zoeken van samenwerking tussen dorpen en kunst disciplines;
- We gaan voor cultuureducatie op de basisscholen, we gaan voor kwaliteit;
- We gaan voor aandacht voor onze eigen cultuurhistorie;
- We gaan voor vernieuwende kunstvormen;
- Het versterken van de relatie met recreatie en toerisme en Cultureel Erfgoed;
- De samenleving is aan zet, de gemeente ondersteunt daar waar nodig.

Maatschappelijke impact: ambitieus scenario

In deze uitvoeringsagenda staan de projecten en activiteiten beschreven die invulling geven aan het ambitieuze scenario voor Cultuur en Kunst in 2020-2021 in de gemeente West Betuwe.

Wij gaan in deze uitvoeringsagenda niet in op bestaande culturele uitingen, zoals de vele culturele verenigingen, initiatieven en voorzieningen die West Betuwe rijk is. Ook worden hier de bestaande subsidies buiten beschouwing gelaten.

In de uitvoeringsagenda zijn de doelen en resultaten benoemd met op hoofdlijnen de uitwerking in concrete acties hoe we deze doelen en resultaten gaan behalen. De praktische uitvoering gaan we samen met onze lokale partners verder invullen. Ook weten we nog niet hoe COVID-19 zich gaat ontwikkelen en wat dit voor consequenties heeft voor de lange termijn voor het culturele veld. Het kan zijn dat in de praktische uitvoering nog enkele wijzigingen kunnen komen en hiermee ook wijzigingen in de verdeling van het totaalbudget.

Onze ambitie is om met incidenteel geld een structureel effect te creëren. Het budget wordt ingezet voor kernoverstijgende activiteiten:

- Het ontwikkelen van nieuwe activiteiten en nieuwe verbindingen
- Versterken van de samenhang met recreatie en toerisme en cultureel erfgoed
- Impuls van cultuureducatie door ontwikkeling van nieuwe en lokale producten
- Versterking zelforganisatie van lokale verenigingen

Om deze ambities te realiseren, richten we ons komende twee jaar op de volgende twee thema's en bijbehorende doelstellingen:

1. Een sterke basisinfrastructuur
 - 1.1. Een samenhangend en zichtbaar cultuur- en kunstaanbod, zowel online als offline.
 - 1.2. Toegankelijk en gevarieerd aanbod van cultuur- en kunstroutes.
 - 1.3. Zichtbare en bereikbare monumenten en/of bezienswaardigheden.
 - 1.4. Een sterk cultureel netwerk door kennisuitwisseling en deskundigheidsbevordering.

2. Lokaal cultureel en historisch besef
 - 2.1. Het stimuleren van nieuw lokaal aanbod cultuureducatie.
 - 2.2. Culturele reistafel /kunstenaarscollectief realiseren.
 - 2.3. Zichtbare en beschikbare volkscultuur.
 - 2.4. Zichtbare en toegankelijke kunst in de openbare ruimte, gerelateerd aan West Betuwse identiteit en/of iconen.

Corona

COVID-19 heeft enorme impact gehad op de culturele- en kunstsector. Er zijn de afgelopen maanden nauwelijks evenementen, exposities en uitvoeringen mogelijk geweest. Verenigingen konden lang niet bij elkaar komen en worstelen nu met praktische vraagstukken en problemen. Instellingen en ZZP'ers hebben het financieel moeilijk. Het daarom extra van belang dat de lokale basisinfrastructuur in onze gemeente overeind moet blijven. Cultuur is een sociaal smeermiddel. Het brengt mensen samen, en kan verrassen en inspireren. Het is daarom extra belangrijk om juist nu te investeren waar nodig is. Juist nu is er een impuls nodig. Uiteraard met inachtneming van de geldende Coronamaatregelen.

Thema 1: Een sterke basisinfrastructuur

Doelstelling 1.1 : Een samenhangend en zichtbaar cultuur- en kunstaanbod zowel online als offline

Beoogde resultaten:

- Een actueel en toegankelijk overzicht van culturele- en kunstactiviteiten.
- Inwoners en toeristen kunnen eenvoudig het culturele aanbod raadplegen.

West Betuwe kent veel activiteiten, initiatieven, muziekoptredens, voorstellingen en een actief verenigingsleven. Dit diverse aanbod willen we graag bundelen en onder de aandacht brengen zodat zoveel mogelijk mensen hiervan op de hoogte kunnen zijn en ervan kunnen genieten.

We streven ernaar dat zowel online als offline het culturele aanbod zichtbaar is, makkelijk te vinden en bestemd voor een brede doelgroep: zowel publiek dat uit zichzelf actief zoekt naar culturele activiteiten als 'nieuw' publiek, ook onze eigen inwoners.

De gemeente heeft op dit moment een digitale sociale kaart, inclusief digitale cultuuragenda: een platform waar cultuuraanbieders hun activiteiten en evenementen op bekend kunnen maken. Op dit moment werkt de cultuuragenda nog niet naar behoren en wordt deze nog niet volledig benut. Mede door technische beperkingen van het huidige systeem is een doorontwikkeling noodzakelijk. Zodat deze in de toekomst optimaal gebruikt kan worden door zowel aanbieders als door gebruikers. Ook gaan we de cultuuragenda 'offline' ter beschikking stellen. Hiermee streven we erna een zo breed mogelijk publiek te bereiken. Hierbij zien we een rol voor de lokale media en onze eigen gemeentelijke mediakanalen om regelmatig culturele activiteiten en evenementen onder de aandacht te brengen.

Door het samenbrengen van het culturele- en kunstaanbod in de gemeente ontstaat tevens verbinding onderling: niet alleen potentiële bezoekers, maar ook aanbieders onderling zijn op de hoogte van elkaars aanbod en worden zo gestimuleerd om met elkaar in contact te komen en mogelijke samenwerking te onderzoeken. Het Cultuurplatform¹ stimuleert cultuuraanbieders hun aanbod op de cultuuragenda te zetten. Zodra er een goed functionerende online cultuuragenda is stellen wij als voorwaarde aan subsidieontvangers (zowel structureel als incidenteel) om hun aanbod op de cultuuragenda te plaatsen.



Naast de cultuuragenda zijn er meerdere plekken, met name websites, waarop ons cultureel erfgoed en recreatief en toeristisch aanbod staat. Onder meer op de website van de gemeente zelf en RBT Rivierenland. Samen met onze collega's van recreatie en toerisme onderzoeken we hoe dit aanbod op een efficiënte manier kan worden gekoppeld.

¹ Het Cultuurplatform West Betuwe is een klankbordgroep met expertise, kennis en ervaring. Het platform denkt mee, signaleert en verbindt. Daar waar het Cultuurplatform als samenwerkingspartner wordt genoemd, kan ook het netwerk van het Cultuurplatform worden ingezet, zoals SESAM, Heidemij en andere organisaties zowel lokaal, regionaal, provinciaal en landelijk.

Acties	Samenwerkingspartners	Planning	Financiën
Cultuuragenda door ontwikkelen en koppelen aan bestaande agenda's van cultuur en recreatie	Cultuurplatform Recreatie en Toerisme (gemeente) en diverse instellingen	2020	€10.000
Cultuuragenda ook 'offline' aanbieden (doorlopend content ontwikkelen en bijhouden)	Cultuurmakelaar, Cultuurplatform, gemeentelijke kanalen, lokale media, Gebiedsmakelaars	2021	€ 2.500

Doelstelling 1.2 : Toegankelijk en gevarieerd aanbod van cultuur- en kunstroutes

Beoogde resultaten:

- Totaalaanbod van overzichtelijke en eenvoudig beschikbare culturele en historische fiets- en wandelroutes voor inwoners en toeristen.
- Hiervoor digitale technieken gebruiken en zoveel mogelijk aansluiten bij bestaande routeaanbieders (zoals de ANWB en fietsnetwerk.nl).
- Deze digitale bewegwijzerde routes tevens voorzien van digitale horecapunten onderweg en bijvoorbeeld familieactiviteiten of lokale initiatieven.

West Betuwe kent prachtige cultuur-, kunst- en historische fiets- en wandelroutes. In de komende twee jaar willen we het aanbod uitbreiden en deze routes inventariseren, digitaliseren en in een overzicht bundelen. Zodat inwoners en toeristen in een oogopslag kunnen zien welke mogelijkheden er zijn om West Betuwe te voet of per fiets te verkennen. Een voorbeeld ter inspiratie hiervan is de app van de gemeente Leerdam waarmee inwoners en toeristen op een laagdrempelige manier diverse routes kunnen vinden en de app als 'navigator' en 'educatietool' kunnen gebruiken.



<i>Acties</i>	<i>Samenwerkingspartners</i>	<i>Planning</i>	<i>Financiën</i>
Diverse routes zoals de uitbreiding van de zonnwijzer route en de diverse culturele- en kunstroutes van de Stichting Kunst en Cultuur	Stichting Zonnwijzer Stichting Kunst en Cultuur West Betuwe Historische verenigingen en andere nog nader te bepalen partners.	2020 2021	€ 4.500 € 4.500
Digitaliseren van cultuur-, kunst (fiets- en wandel) routes in de gemeente	Recreatie en Toerisme (gemeente) Ontwikkelaar	2020 2021	€ 7.500 € 5.000

Doelstelling 1.3 : Zichtbare en bereikbare openbare monumenten en/of bezienswaardigheden

Beoogde resultaten:

- Informatieborden vervangen of toevoegen bij openbare monumenten en/of bezienswaardigheden.
- Het toegankelijk en zichtbaar maken van openbare monumenten en/of bezienswaardigheden.

West Betuwe heeft veel monumenten en andere 'points of interest'. Bij veel monumenten en bezienswaardigheden staat al een (ANWB)bord met informatie. Deze zijn deels verouderd, niet meer leesbaar of bevatten nog oude (gemeente)logo's. Daarnaast hebben niet alle monumenten of bezienswaardigheden een informatiebord. We gaan inventariseren welke borden aan vervanging toe zijn en welke borden nog missen. Ook gaan de monumentenroutes uitbreiden.

<i>Actie</i>	<i>Samenwerkingspartners</i>	<i>Planning</i>	<i>Financiën</i>
Actualiseren en uitbreiden (bruine) informatieborden bij monumenten en bezienswaardigheden	Gemeente (Recreatie en Toerisme) in overleg met partners	2020 2021	€ 12.000 € 5.000
Zichtbaar maken van deze monumentenroutes	Recreatie en Toerisme (gemeente) Websitebeheer/appontwikkelaar	2021	Zie actie onder doelstelling 1.2

Doelstelling 1.4

: Een sterk cultureel netwerk door kennisuitwisseling en deskundigheidsbevordering

Beoogde resultaten:

- Kennisplatform/netwerkvorming voor lokale verenigingen
- Deskundigheidsbevordering van cultuuraanbieders
- Waardering voor vrijwilligers

Uit een inventarisatie onder cultuuraanbieders bleken er veel cultuuraanbieders dezelfde vraagstukken te hebben. Bijvoorbeeld over het werven van vrijwilligers, bekendheid geven aan het eigen aanbod of het bereiken van een andere en/of een bredere doelgroep. Ook samenwerking tussen amateurs en professionals en het professionaliseren als organisatie/initiatiefnemers, werd genoemd. Daarnaast zijn de uitdagingen waar de culturele- en kunstverenigingen door de impact van de Coronacrisis voor staan een thema dat nu leeft. Samenwerking is nodig om de culturele infrastructuur te behouden en te versterken; je kunt van elkaar leren en inspireren.

Door kennisuitwisseling en deskundigheidsbevordering kunnen de verenigingen met elkaar van gedachte wisselen, ervaringen en kennis delen. In 2019 is het evenement West Betuwe Bruist georganiseerd voor en door cultuurmakers, de gemeente, Welzijn West Betuwe en het Cultuurplatform. Tijdens deze bijeenkomst was er ruime gelegenheid voor het uitwisselen van ervaring, netwerken en elkaar op een informele manier ontmoeten. Ook zijn er workshops georganiseerd die als zeer positief werden beoordeeld. De aanwezigen hebben aangegeven dit jaarlijks terug te willen laten keren. Dit kan tijdens de jaarlijkse bijeenkomst West Betuwe Bruist, of via aparte (digitale) workshops.

Er is nu in vrijwel alle kernen (nog) een rijk en druk verenigingsleven. Die draaien voornamelijk op de inzet van vrijwilligers en die worden allemaal ouder. Dit verschijnsel is niet uniek. Het is een landelijke trend dat deze inzet van vrijwilligers, en daarmee de huidige structuur van veel verenigingen, langzaam aan het veranderen is. Daarmee kan een belangrijke infrastructuur, een steunpilaar van de leefbaarheid en de sociale cohesie verdwijnen. Het is ook een landelijke trend dat jongere mensen best graag vrijwilligerswerk willen doen, maar niet jarenlang in hetzelfde bestuur willen zitten. Zij doen bijvoorbeeld liever vrijwilligerswerk op projectbasis. Deze tendens vraagt ook iets van de organisaties, die daarmee om moeten kunnen gaan. Dit kan ook een interessant onderwerp zijn voor een workshop. Wij vinden het belangrijk dat vrijwilligers zich gesterkt en gewaardeerd voelen. Daarom zoeken we samen met de verenigingen naar de manier waarop dit het beste vorm van krijgen. En welke vorm van waardering het beste past bij de vrijwilligers.

Ook willen we cultuuraanbieders die actief zijn binnen dezelfde sector, bijvoorbeeld muziekverenigingen of zangkoren stimuleren om meer samen te werken, elkaar leren kennen en gezamenlijke initiatieven te organiseren. Zo is het idee geopperd om een 'Muziekstafette West Betuwe' rond de oogsttijd in september te organiseren en/of een 'Korenfestival West Betuwe'. De lokale media kan hier een rol inspelen en deze activiteiten promoten.

Ook de historische verenigingen hebben een belangrijke rol in het behouden en zichtbaar maken van ons (cultuur)historisch verleden. Met de historische verenigingen die actief zijn binnen de gemeente gaan we platformbijeenkomsten organiseren, waarin gezamenlijk gewerkt wordt aan thema's en verhalen, zoals 'de strijd tegen het water' of de 'Hollandse Waterlinie'. Voor het thema '75 jaar vrijheid' hebben enkele historische verenigingen al samenwerking en elkaar opgezocht. We gaan nu met elkaar kijken hoe hier een structureel vervolg aan te geven.

<i>Acties</i>	<i>Samenwerkingspartners</i>	<i>Planning</i>	<i>Financiën</i>
Deskundigheidsbevordering (tijdens jaarlijks event West Betuwe Bruist?)	Afhankelijk van onderwerp.	2020-2021	€ 1.000
Vrijwilligersbijeenkomsten	Culturele verenigingen Welzijn West Betuwe	2020-2021	€ 2.500
Platform Historische Kringen	Historische Kringen	2020	€ 2.000
Platform muziekverenigingen	(15) muziekverenigingen	2020	€2.000
Gezamenlijke muziekdag en/of korenfestival	Diverse cultuuraanbieders	2021	€5.000

Thema 2: Lokaal cultureel en historisch besef

Doelstelling 2.1 : Het stimuleren van nieuw lokaal aanbod cultuureducatie

Beoogde resultaten:

- Scholen kennis laten maken met nieuw lokaal cultuureducatieaanbod
- Kinderen maken kennis met lokale culturele erfgoed en lokale cultuurhistorie

Cultuureducatie draagt bij aan de persoonlijke ontwikkeling van kinderen, vergroot het cultureel en historisch besef en geeft mogelijkheden tot deelname aan de maatschappij. Hiermee maken kinderen op pedagogisch en didactisch verantwoorde wijze kennis met verschillende facetten van cultuur en kunst zoals muziek, beeldende kunst, literatuur, podiumkunsten, dans, film, fotografie, jeugdtheatereducatie en cultureel erfgoed.

In juli 2020 tekenden de basisscholen in de gemeente West Betuwe, de gemeente en culturele instellingen (vertegenwoordigd door de cultuurcoaches van Welzijn West Betuwe) een convenant Cultuureducatie West Betuwe 2020-2023. Hierin staan afspraken over doelstellingen, financiering, organisatie, rollen en taken van de partijen.



Bij cultuureducatie op onze basisscholen gaan we gericht inzetten op de verbinding met het lokale cultuur- en kunstaanbod. Naast het bestaand aanbod van cultuureducatie, dat bekend is bij de cultuurcoaches en de basisscholen, stimuleren we daarom ook het ontwikkelen van nieuwe aanbod door en met lokale partners. We vinden het belangrijk dat de leerlingen van de basisscholen kennis maken met het lokale culturele erfgoed, met de lokale cultuurhistorie en de lokale cultuurmakers. We gaan daarom met een aantal lokale aanbieders een tweetal cultuureducatieprojecten op een laagdrempelige manier onder de aandacht brengen bij de basisscholen. De cultuurcoaches spelen hierbij een belangrijke rol. Door hier (eenmalig) in te investeren kunnen alle basisscholen op een laagdrempelige manier kennismaken met dit nieuwe aanbod. Samen met de cultuurcoaches kan dit nieuwe lokale aanbod vervolgens een plek krijgen in het reguliere aanbod cultuureducatie (wat door de scholen kan worden ingepland in het cultuuronderwijs). Op deze manier krijgt een incidentele investering een structureel effect.

Zo gaat Geofort het Cultuureducatieproject Minecraft op de basisscholen introduceren. De specifieke invulling van dit project kan per school verschillen. Wij vinden het in ieder geval belangrijk dat de scholieren opdrachten krijgen die te maken hebben met lokaal erfgoed en het lokale cultuur- en kunstaanbod. Als gemeente denken we mee over passende opdrachten, die mogelijk ook raakvlak hebben met andere beleidsterreinen. Ook Stichting Kunst en Cultuur biedt een educatief programma op basis van hun routes, die daardoor automatisch raakvlak hebben met de lokale cultuurhistorie.

<i>Acties</i>	<i>Samenwerkings partners</i>	<i>Planning</i>	<i>Financiën</i>
Educatief programma 'agrarisch erfgoed in de Betuwe' (vloedschuren)	Stichting Kunst en Cultuur	Oktober 2020	gekoppeld aan financiering route bij doelstelling 1.2
Minecraft: cultuureducatie in de klas	Stichting Geofort	Schooljaar 2020-2022	n.v.t. (via andere financiering)

Doelstelling 2.2 : Culturele reistafel /kunstenaarscollectief realiseren

Beoogd resultaat:

- Culturele reistafel/kunstenaarscollectief als middel voor creatieve verbinding van de 26 kernen

Vanuit het Cultuurplatform is de werkgroep 'Kunst in West Betuwe' ontstaan. Een van de projecten is de 'culturele reistafel': een kunstenaarscollectief dat een netwerk wil creëren van kunst- en cultuurmakers in de gemeente en anderzijds op een creatieve manier een verbinding wil maken tussen de 26 kernen.

Met een incidentele investering willen we ook hier een structureel effect creëren. Een van ideeën die we gaan bespreken en uitwerken met de werkgroep is het idee van een 'Cultuurbus', om kunst en cultuur naar de mensen te brengen. De 26 kernen van onze gemeente liggen op een behoorlijke reisafstand van elkaar. Door het inzetten van een bus wordt de culturele- en kunstactiviteit toegankelijk voor de inwoners uit de diverse kernen. Ook zullen we andere mogelijkheden en vormen inventariseren en bespreken. Dit vergt uiteraard een goede afstemming met het lokale netwerk en lokale verenigingen in de betreffende kern.

De culturele verenigingen en kunstenaars hebben het de afgelopen maanden door COVID-19 niet makkelijk gehad. Zij kunnen hun reguliere activiteiten niet of nauwelijks uitvoeren en zullen (samen) op zoek moeten naar alternatieven, voor zowel de korte als de lange termijn. Het kunstenaarscollectief biedt kansen om, met ondersteuning, op zoek te gaan naar nieuwe activiteiten of aanbod.

Wij willen de organisatie van culturele- en kunstactiviteiten in de verschillende kernen graag stimuleren. Dit biedt de culturele verenigingen tevens de gelegenheid om met elkaar na te denken over duurzame en toekomstbestendige alternatieve manieren om hun activiteiten te ontplooiën (in het kader van Corona). Het gaat echt om het gezamenlijk ontplooiën van activiteiten, verbinden leggen en nieuwe doelgroepen erbij betrekken.

<i>Actie</i>	<i>Samenwerkingspartners</i>	<i>Planning</i>	<i>Financiën</i>
Oprichten kunstenaarscollectief	Werkgroep 'Kunst in West Betuwe' Cultuurplatform	2020	€ 1.500
Op een creatieve manier verbinden van 26 kernen	Culturele reistafel (kunstenaarscollectief) Gebiedsmakelaars, Cultuurplatform, Lokale kunstenaars en culturele verenigingen	2021	€ 11.500

Doelstelling 2.3: Zichtbare en beschikbare volkscultuur**Beoogd resultaat:**

- Een gezamenlijk West Betuws lied gemaakt door lokale muzikmakers
- Oorkonde jubilerende verenigingen

Met het begrip volkscultuur bedoelen we immaterieel erfgoed, verhalen, tradities en gebruiken. De gezamenlijke verhalen, tradities en gebruiken van West Betuwe worden hoorbaar en zichtbaar gemaakt door een West Betuws lied te maken. Lokale muzikmakers werken op deze manier samen aan een gezamenlijk lied. Reeds lang bestaande verenigingen willen we waarderen door hen een (herdenkings)oorkonde te geven bij jubilea. Beide acties dragen bij aan gezamenlijk besef en gezamenlijke trots en dat bindt elkaar vervolgens weer.

<i>Acties</i>	<i>Samenwerkingspartners</i>	<i>Planning</i>	<i>Financiën</i>
West Betuwse lied(eren)	Lokale muzikmakers	2020 2021	€ 3.500 € 2.500
Oorkonde jubilerende verenigingen	Lokale verenigingen	2021	€ 1000

Doelstelling 2.4 : Zichtbare en toegankelijke kunst in de openbare ruimte, gerelateerd aan West Betuwse identiteit en/of iconen**Beoogd resultaat:**

- Zichtbare openbare kunst die toegankelijk is voor de inwoners
- Lokale kunstenaars een podium geveninzetten

Diverse plekken in de openbare ruimte, zoals op de bruggen over de Linge of de spoorwegviaducten is plek voor het aanbrengen van kunst (of eventuele andere locaties), gerelateerd aan West Betuwse identiteit. Zo kunnen de inwoners van de gemeente op diverse plekken en op een laagdrempelige manier kennis maken met en genieten van kunst. We denken hierbij aan gedichten, graffiti, schilderijen etc. We willen deze opdracht graag aan een of meerdere lokale kunstenaars geven, waarin het doel is om een kunstwerk te maken waarbij de West Betuwse identiteit naar voren komt, zichtbaar wordt. En dat ze inwoners en/of jongeren betrekken. Op deze manier stimuleren we de lokale kunstenaars en bieden hen de ruimte om hun kunst voor een breed publiek zichtbaar te maken. Ook zien we een rol voor inwonersparticipatie. Inwoners kunnen bijvoorbeeld meedenken over een thema of een rol hebben in de uiteindelijke keuze voor een ontwerp of locatie.

Met deze doelstelling geven we invulling aan het nadrukkelijk verzoek uit raad om ook kunst (en niet alleen cultuur) zichtbaar te maken in onze gemeente, om kunstenaars te betrekken en om iets structureels achter te laten. Daarnaast geven we hiermee invulling aan het verbreden van kunst en cultuur, door een zo breed mogelijk publiek kennis te laten maken met kunst, op een toegankelijk manier. Ook kunstenaars hebben de afgelopen maanden voor COVID-19 te maken met veranderende werkomstandigheden en beroepsperspectieven.

<i>Acties</i>	<i>Samenwerkingspartners</i>	<i>Planning</i>	<i>Financiën</i>
Kunst in openbare ruimte aanbrengen	Lokale kunstenaars, inwoners, lokale omroep	2020 2021	€ 5.000 € 10.000

Financiën

In onderstaande tabel staan de diverse projecten en activiteiten beschreven die horen bij de uitvoeringsagenda 2020-2021 nog eens samengevat. Zoals eerder aangegeven kan het voorkomen dat er kleine wijzigingen / verschuivingen kunnen plaatsvinden.

Ambitieuus scenario 2020-2021

Project/activiteit	Bedrag 2020	Bedrag 2021
Cultuuragenda door ontwikkelen (online/offline)	€ 10.000	€ 2.500,-
Ontwikkelen en beschikbaar maken cultuur- en kunstroutes	€ 12.000	€ 9.500
Actualiseren en uitbreiden informatieborden bij monumenten en bezienswaardigheden	€ 12.000	€ 5.000
Kennisuitwisseling/deskundigheid /waardering vrijwilligers/ verbinden van sectoren	€ 5.000	7.000
Culturele reistafel/kunstenaarscollectief	€ 1.500	€11.500
West Betuws lied + oorkonde	€ 3.500	€ 3.500
Kunst in de openbare ruimte	€ 5.000	€ 10.000
TOTAAL	€ 49.000	€ 49.000

Het bedrag van € 49.000 voor 2020 wordt verwerkt via de 2e Bestuursrapportage 2020.

In de begroting 2021 is € 49.000 voor de Plus variant Cultuur en Kunst opgenomen. Over 2021 dient nog een integrale afweging plaats te vinden in relatie tot de groslijst bezuinigingen in het kader West Betuwe financieel in evenwicht. Besluitvorming over de 2e Bestuursrapportage 2020 en de Begroting 2021 dient nog plaats te vinden.